

誰得漢字

佐々木 健悟

1. まえがき

課題研究でWebデザイン班を選択し、誰得漢字について調べ、まとめた。

誰得漢字とはその漢字があって得する人がいるのかさえ怪しまれるような漢字のことである。

この題でWebデザインをしようとした動機は、偶然こういったわけの分からない漢字を目にし、とても興味を持って調べてみたいと考えたからである。

ただ作るだけではなく見ている人が興味をそそるような作品にしなければならないため、インパクトの強い読みの漢字を探したり、漢字の読みクイズをしたりしてできるだけ、みんなが興味を持つようにいろいろと試行錯誤を行って作成に取り組んだ。

2. 製作環境

○使用したOS

『Windows2000』

○使用したアプリケーション

『ペイント』『メモ帳』『テキストエディタ』

○使用した言語

『html』

3. 研究内容

作成したHP（ホームページ）の項目は以下のとおりです。

(1) トップページ

各ページのリンクへ飛ぶ、サイトでもっとも大切なページなので、文字を大きくして見やすくした。

(2) HPを見るうえでの用語

国字、古字などのHPを見るうえでの用語を掲載した。なるべく分かりやすいように絵なども加えた。

(3) いくつかの誰得漢字の掲載

自分がインパクトがあると思った漢字を厳選して掲載した。下に掲載してある画像は厳選した漢字の中でも特にインパクトがあると思った漢字である。

図1 意味：意見が食い違う

『蛤』を逆にしたような漢字。その奇妙な字体にインパクトを覚え、掲載した。

図2 意味：いささか わずか 少し

一見、『少』と『大』なのに意味は『少』寄りという意味深なところに惹かれて掲載した。

図3 意味：乱れる

見た感じが『不死』なのに、意味はどちらでもないというところに惹かれて掲載した。

図4 意味：髪が少ない

意味が面白かったため掲載した。

図5 意味：顎がしゃくれる

↑に同じく意味が面白かったため掲載した。

図6 意味：よみがえる

『死んだ次は来世で蘇る』という考えの下で作られたのかなと共感したので掲載した。



図1 ぐりはま



図2 シャ



図3 ラン



図4 かみがすくないさま



図5 あごがしゃくれる



図6 シ

(4) 漢字クイズ

表示されている漢字の読みを四択式で答えるクイズを作成した。背景を白にして漢字や選択肢を見やすくした。また、漢字の画像にカーソル

を乗せると答えが書いてある画像に切り替わるようにした。

4. あとがき

完成した作品は見やすいように1ページの文字量を極力少なくした。しかし、HPの内容に集中しすぎてデザインに手が回らず、初歩的なデザインしかできなかった。

また、参考にした画像をそのまま利用するのは、著作権の問題が発生するので漢字を手書きで書いた。マウスで書いたため漢字が分かりにくくなってしまった。

自分が紹介した漢字以外にも多くの漢字があるが、増やしても冗長になるだけだと思ったので15字を掲載した。

この課題研究を通して、計画を建てて物事を完成させることの大変さを学ぶことができ、漢字についての知識もより深めることができた。

他にHPを作る機会があるのであればもっと作成についての知識と技術を備えておきたい。

これらの紹介した漢字について、もっと知りたい人は『漢字部屋』で検索していただきたい。

5. 参考文献

・漢字部屋

<http://www.geocities.jp/f9305710/henkanji.html>

・神字

http://homepage2.nifty.com/Gat_Tin/kanji/sinji.htm

・古字

http://homepage2.nifty.com/Gat_Tin/kanji/koji.htm