バランスゲームの制作

神原 真人

1. まえがき

私は課題研究で Unity を用いて、何かゲーム を作ってみたかったので、バランスゲームの制 作をした。

2.原 理

このバランスゲームの原理は、画面中央下部 の赤い球体を操作して、ゴールエリアまで運ぶ ものである(図1)。



- 図1 実際のゲームのプレイ画面
- 3. 研究内容
- (1) 操作できる赤い球体の作成

まず、プレイヤーが操作できる赤い球体を作 った。操作は十字キーで行うものとする。3D オブジェクトの中のスフィアというものを用い た。プログラムは、十字キーの入力を変数に入 れ、その変数に応じた力を球体の x,z 座標に加 えている。

(2) アウトフロアの作成

次にアウトフロアを作った。アウトフロアと はステージから落ちたときの判定に用いる透明 な床である(図2)。



図2 アウトフロアの様子

上図のように大きすぎるぐらいの床を、3Dオ ブジェクトであるキューブを用いて作った。プ ログラムは、アウトフロアが何かと接触した時、 接触したものの Tag が player だった時のみ赤 い球体をスタート地点の少し上に移動させてい る。

(3) タイマーの作成

次に、画面左上に時間を表示するためのタイ マーを作った。Canvas の RenderMode を変え てメインカメラに追従するようにした。タイマ ーはゴールまでの時間を deltaTime を用いて Text に表示した。

(4) ゴールエリアの作成

次に、ゴールエリアを作った。ゴールエリア は、床とその上の空間から成り立っている(図 3)。



図3 ゴールエリアの様子

プログラムは、赤い玉がゴールエリアの空間 内に入るとゴールしたというフラグが ON にな る、というものになっている。

(5) スタート画面とゴール画面の作成

次に、スタート画面を作った。スタート画面 は、バランスゲームというテキストとスタート ボタンが表示されるものである(図4)。



図4 スタート画面の様子

プログラムはスタートボタンを押すとスタート 画面が消えて赤い玉の操作が出来るようになっ ている。スタート画面のときは赤い玉の操作が 出来ないように画面内の時間の経過を止めてい る。

ゴール画面は、おめでとうというテキストと、 かかった時間、リトライボタンが表示されるも のである(図 5)。



図5 ゴール画面の様子

リトライは現在のシーンをもう一度読み込むこ とで行っている。

(6) ステージの作成

最後に、ステージを作った。右上図にステージを上から見たものを示す(図6)。



図6 ステージの概要

青い床は上下移動し、広場に出ると緑のカプセ ルのアイテムが出現し、すべて回収すると緑色 のゲートが開くものである。

4. まとめ

ステージの要素が2つしか作れなかったが、 ゲームとして成り立つものができた。単純なゲ ームではあるが、自分で一からゲームを作るこ とが出来とても嬉しく思っている。

5. あとがき

Unity でゲームを一から作ろうとすると、 様々なプログラムを、必要なところに対応させ なければならないことの大変さを実感した。ゲ ームの完成形を具体的に想像できれば、やらな ければならないことが分かり、スムーズに作業 することが出来た。また、エラーが単純なミス で起きることも多々あったので、作業を落ち着 いて丁寧にすることが大切だと学んだ。今後も 何かを作る際は完成形をしっかり練ってから丁 寧に制作に取り組もうと思う。

- 6. 参考文献
 - ・Unity5入門 最新開発環境による簡単3D&2D ゲーム制作